

Källövning - Lin Zhao och det kommunistiska Kina

Lin Zhao var en student som under Mao Zedongs kommunistiska regim i Kina protesterade mot det förtryckande systemet som Mao hade byggt upp i landet. Lin Zhao var kristen och stark förespråkare av frihet under en tid där det knappt råde någon frihet i Kina alls. 1960 blev hon arresterad för sina protester mot regimen i Kina. Under sin tid i fängelset skrev hon flera protesttexter, dikter och andra litterära verk där hon fortsatte kritisera Maos styre i Kina. Hon har blivit känd i efterhand eftersom hon skrev stora delar av sina texter i blod, som långt innan Lin Zhao stått för protest. Lin Zhao blev avrättad i fängelset 1968. Men fortfarande idag ser kritiker mot Kinas kommunistiska parti Lin Zhao som en hjälte och förebild.



Bild på Lin Zhao

Nedan finns ett antal av hennes texter som hon skrev under sin livstid. Läs texterna och svara på frågorna nedan.

Dikt till Mao 1959

Tyrannen (Mao Zedong) använder sitt svärd och stav och ställer oss inför rätta, eftersom han fruktar friheten precis som han fruktar eld.
Han är rädd att när vi väl hittar frihet kommer hans tron att skakas,
hans öde kommer att bli ödesdigert.
Frihet, jag ropar inom mig, frihet.
Tanken på dig har fyllt mitt hjärta med längtan,
som en kvävande man som kippar efter luft.

Text angående att en fängslad ung person blev mördad av fängelsevakterna 1965

Vad har ert hedervärda interneringshus nr 1 gjort mot denna ungdom med som varit sjuk under en lång tid? Oräkneliga fysiska övergrepp! Chockerande, grym tortyr och övergrepp!

Protestbrev 1966

Jag ska leva vidare med tro på rättvisans slutgiltiga seger, eller så ska jag offra mig själv som ett offer för rättvisa med denna tro!

Länge leve friheten!

Länge leve USA!

Länge leve de förenade nationerna (FN) och de grundläggande mänskliga rättigheterna som de orubbligt försvarar!

Brev till Lin Zhaos mamma 1967

”(...) Jag är väldigt lugn idag. Ingen större sorg, det är värdelöst. Från dagen för min arrestering har jag deklarerat för kommunisterna att jag är en motståndare. Jag har varit öppen kring min grundläggande identitet som en frihetskämpe mot kommunism och mot tyranni.”

Frågor till texterna:

1. Vilken bild av Kinas beskriver Lin Zhao mellan åren 1959–1967?
2. Vad är det som Lin Zhao menar är problemet med Kina under samma tidsperiod?
3. Är Lin Zhaos texter en bra källa för att förstå hur Kina var under samma tidsperiod?
Motivera med hjälp av de källkritiska kriterierna.
4. Vad kan vi säga om det kinesiska samhället i stort utifrån Lin Zhaos texter?
5. Vilka andra slutsatser kan vi dra utifrån Lin Zhaos texter?